

Ljudinspelning av fågelläten

På Tärnans årsmöte pratade Hans Norelius litet om ljudinspelning och efterföljande analys. Här kommer litet länkar till utrustning och program han tog upp.

Birdweather PUC.

Välj Livemap om du vill se och höra på de PUCar och BirdNET-Pi enheter som finns världen runt.

<https://www.birdweather.com/>

Länk för att lyssna på vår nya PUC i Nävekvarn:

<https://birdtunes.net/?station=11937&lang=sv&sort=active>

Observera att många identifieringar kan vara felaktiga. Förhoppningen är att det ska bli bättre över tid.

När vi spelar in läten över natten med parabolerna så får vi en ljudfil som vi för över till datorn.

Hans använder gratis programmet Chirpity för att "automatiskt" analysera nattinspelningar. Använd inställningarna BirdNet och Lokala fåglar.

Observera att man alltid själv måste kontrollera ovanliga fynd.

Chirpity: Identify Birds by Sound

<https://chirpity.mattkirkland.co.uk/>

Bra information om nattliga sträckläten finns på The sound approach to birding, nocturnal flight calls. Väldigt bra och detaljerad!

<https://soundapproach.co.uk/night-flight-calls/>

Referensbibliotek för fågelljud från framförallt privatpersoner

<https://xeno-canto.org/>

Tips för nocmig

<https://nocmig.com/2020/04/15/nocmig-top-tips/>

Audacity är ett gratisprogram för ljudredigering. eBird har tips om hur man bäst använder det för analys av fågelläten samt länken nedan. Hans använder ett inköpt program.

<https://www.audacityteam.org/>

<https://nocmig.com/configuring-audacity/>

Kul om flera vill prova att spela in och analysera. Hör av er om ni undrar något till Hans Norelius, använd då Tärnans mail kontakt@taman.eu så förmedlar vi frågan till Hans.